

Υποβολή πρότασης για τη δημιουργία ομίλου 2022-2023

Τίτλος: Τέχνη και Έκφραση

«Δεν υπάρχει τίποτα που να μην μπορεί να το εκφράσει η τέχνη»

Όνοματεπώνυμο εκπαιδευτικού: Γεωργία Αθανασίου

Κλάδος/Ειδικότητα: ΠΕ02

Τίτλος: Τέχνη και έκφραση

Ώρες: 2

Τάξεις που απευθύνεται: Α', Β' και Γ' Λυκείου.

Η τέχνη δεν γνωρίζει περιορισμούς και δεσμεύσεις. Ξεπλένει από την ψυχή, τη σκόνη της καθημερινότητας. Δονεί τον ψυχισμό και προκαλεί ρίγη αισθητικής συγκίνησης. Οι έφηβοι μαθητές μέσα από την αλληλεπίδραση, τον αναστοχαστικό διάλογο και την βιωματική προσέγγιση, επικοινωνούν μέσω μορφών τέχνης που επιλέγουν για να συνειδητοποιήσουν ότι ο καλύτερος κόσμος χτίζεται στο υπόβαθρο του πολιτισμού.

Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα:

- κατάκτηση δεξιοτήτων ενεργητικής ακρόασης
- γνωριμία με ποικίλες μορφές τέχνης οι οποίες δεν προσεγγίζονται στο αναλυτικό πρόγραμμα
- καλλιέργεια δεξιοτήτων δημιουργικής γραφής
- καλλιέργεια ενσυναίσθησης

Διδακτικές Μέθοδοι και Τεχνικές:

- κατευθυνόμενος διάλογος
- θεατρικό παιχνίδι
- ερευνητική / ανακαλυπτική
- αναστοχαστική συζήτηση
- δραματοποίηση
- υπόδυση ρόλων
- δημιουργική γραφή

Μέρα λειτουργίας: Ο όμιλος θα λειτουργεί κάθε Τρίτη από τους μήνες Οκτώβριο μέχρι και Μάιο. [14.40-16.00μ.μ.]

Πορεία χρονοδιαγράμματος :

Οκτώβριος, Νοέμβριος: γνωρίζω την ομάδα μου, ενδυνάμωση σχέσεων στην ομάδα, συνειδητοποίηση του ρόλου μου στην ομάδα αλλά και προσπάθεια για ενδοσκοπήση.

Δεκέμβριος, Ιανουάριος: στοχοθεσία -έρευνα υλικού- παρουσίαση έργων τέχνης αναγνωρισμένων καλλιτεχνών στη διαχρονία.

Φεβρουάριος, Μάρτιος: παραγωγή έργων

Απρίλιος, Μάιος: ολοκλήρωση έργων, αναστοχασμός, παρουσίαση

Διδακτικό υλικό: παρουσίαση σε έντυπη και ηλεκτρονική μορφή έργων τέχνης σε όλο το φάσμα των καλλιτεχνικών δραστηριοτήτων

Τρόπος επιλογής μαθητών: εκδήλωση ενδιαφέροντος

Τρόποι αξιολόγησης μαθητών: αυτοαξιολόγηση μέσα από συζητήσεις στην ομάδα

Τόπος διεξαγωγής ομίλου: σχολική μονάδα, Πρότυπο Γενικό Λύκειο Αγίων Αναργύρων

Παραδοτέα:

οι μαθητές καλούνται σε τακτά χρονικά διαστήματα να παράγουν δικά τους, πρωτότυπα καλλιτεχνικά πονήματα, στα οποία θα συνδέουν καλλιτεχνικές μορφές με την ψυχική και συναισθηματική τους κατάσταση.

Συνεργασίες/ Εκπαιδευτικές επισκέψεις: Κατά τη διάρκεια της σχολικής χρονιάς, και εάν οι συνθήκες της πανδημίας το επιτρέψουν, θα επισκεφτούμε αίθουσες τέχνης και πινακοθήκες, θα έρθουμε σε επαφή με καλλιτέχνες οι οποίοι θα μας παρουσιάσουν την καλλιτεχνική τους διαδρομή, θα παρακολουθήσουμε θεατρικές παραστάσεις και θα παρουσιάσουμε σε μια συλλογική έκθεση που θα πραγματοποιηθεί στον χώρο της σχολικής μονάδας τα έργα των μαθητών.